

Wat een ontdekking!

Demi-Seq – By nature

Soms zet een verpakking je compleet op het verkeerde been. Addy Scheele is een meer dan voortreffelijk pianist, componist, arrangeur en producer, maar het ontwerpen van cd-hoesjes moet hij staken.

Genre: jazz/fusion Dat was er de oorzaak van dat het eerste album van zijn Groningse kwartet Demi-Seq mij bijna ontging. Maar wát een fantastische jazz-fusion die ik binnenin ontdekte door dat ene moment van even niet weten wat aan muziek te draaien. Demi-Seq, met prachtige eigen composities, maakt smooth jazz van hoog niveau. Met een vleugje mystiek, een snippertje salsa en een toefje soul. Het gezelschap bestaat naast pianist Addy Scheele uit bassist Hans Lass, en de elkaar afwisselende sopraansaxofonisten Gerlo Hesselink en Laurens Blinxma en de slagwerkers Dennis Elderman en Sebastian Demydzuk. Vergelijking? *Fourplay* van pianist Bob James. Ben er wég van.

René Steenhorst