


# 1 Jao, 't komp

Graads (Lex Meuris)

Addy Scheele

Piano



1

D<sup>6/9</sup> A/D D<sup>6/9</sup>

The piano introduction consists of two staves. The right hand plays a series of chords: D<sup>6/9</sup>, A/D, and D<sup>6/9</sup>. The left hand plays a steady eighth-note bass line.

T. 1

T. 2

Bas 1

Bas 2

Pno

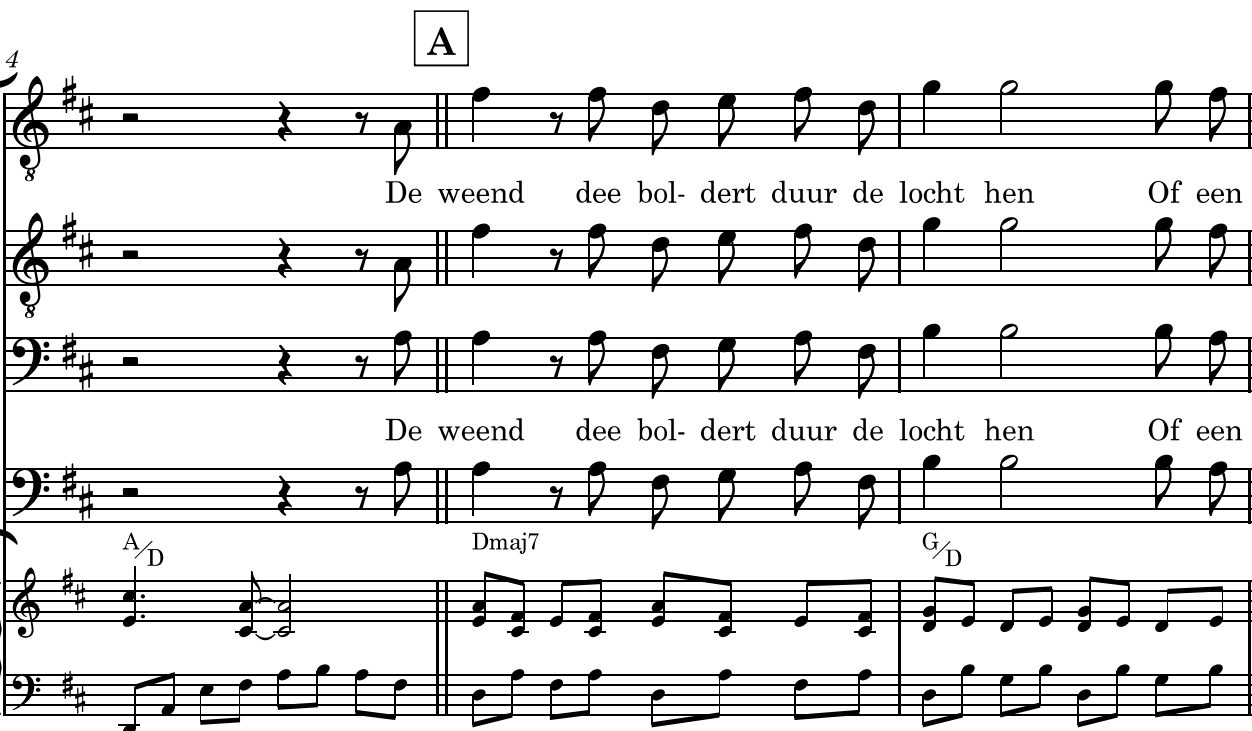
4

A

De weend dee bol- dert duur de locht hen Of een

De weend dee bol- dert duur de locht hen Of een

A/D Dmaj7 G/D



This system contains the vocal parts for two tenors (T. 1 and T. 2) and two basses (Bas 1 and Bas 2), along with the piano accompaniment (Pno). The vocal lines are in unison and feature lyrics: "De weend dee bol- dert duur de locht hen Of een". The piano accompaniment includes a box labeled 'A' above the first measure. Chord changes are indicated as A/D, Dmaj7, and G/D.

T. 1

T. 2

Bas 1

Bas 2

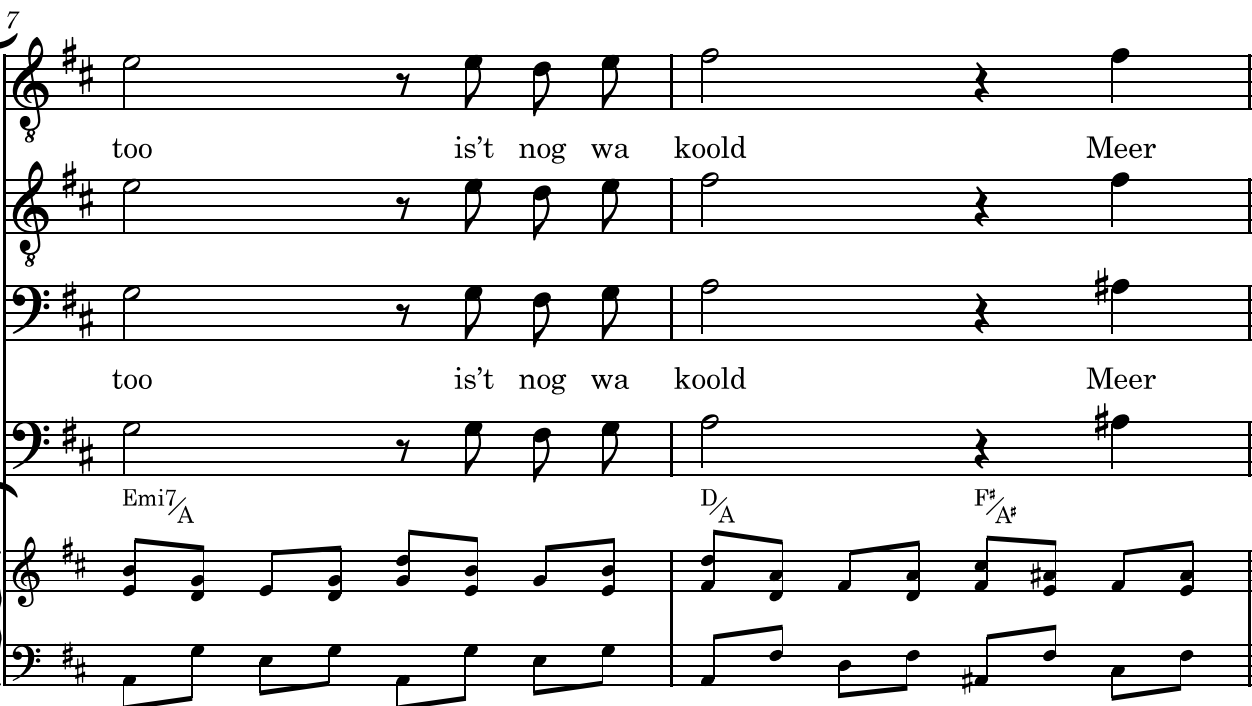
Pno

7

too is't nog wa koold Meer

too is't nog wa koold Meer

Emi7/A D/A F#/A#



This system continues the vocal and piano parts. The lyrics are: "too is't nog wa koold Meer". The piano accompaniment features chords Emi7/A, D/A, and F#/A#.

9

T. 1  
8  
toch wod't a wa luk aan- ders Aj now boet- en kiekt in't

T. 2

Bas 1  
toch wod't a wa luk aan- ders Aj now boet- en kiekt in't

Bas 2

Pno

Bmi7 Asus2/C# A Esus2/G# Dsus2/F#

12

T. 1  
8  
hooft 'tWod luk wa- zeg in de bus- ke Net of't

T. 2

Bas 1  
hooft 'tWod luk wa- zeg in de bus- ke Net of't

Bas 2

Pno

C# / E# F# / A# F#7 Bmi7

15

T. 1  
8  
hooft be-gint te wèerk- 'n En der komp ne aan- dre

T. 2  
8  
hooft be-gint te wèerk- 'n En der komp ne aan- dre

Bas 1  
8  
hooft be-gint te wèerk- 'n En der komp ne aan- dre

Bas 2  
8  
hooft be-gint te wèerk- 'n En der komp ne aan- dre

Pno  
C<sup>#</sup>∅ F<sup>#</sup>7 Bsus2/D Bmi/D C<sup>#</sup>∅ C7<sup>(b5)</sup>

18

T. 1  
8  
kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de bèerk- 'n

T. 2  
8  
kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de bè - èrk - 'n

Bas 1  
8  
kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de bè - èrk - 'n

Bas 2  
8  
kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de bè - èrk - 'n

Pno  
Bsus2/D<sup>#</sup> B/D<sup>#</sup> G/E F<sup>#</sup>mi/A Emi/A D/A Dmaj7

21

Pno  
B D<sup>6/9</sup> A/D D<sup>6/9</sup>

**C**

24

T. 1  
8  
Wat of't is dat köj nich zegg- 'n 'tIs zun- ne

T. 2  
8  
Wat of't is dat köj nich zegg- 'n 'tIs zun- ne

Bas 1  
Wat of't is dat köj nich zegg- 'n 'tIs zun- ne

Bas 2  
Wat of't is dat köj nich zegg- 'n 'tIs zun- ne

Pno  
A/D Dmaj7 G/D

27

T. 1  
8  
on- be- stem- de kluur 'tGe- heim van zuk- ke zach- te

T. 2  
8  
on- be- stem- de kluur 'tGe- heim van zuk- ke zach- te

Bas 1  
on- be- stem- de kluur 'tGe- heim van zuk- ke zach- te

Bas 2  
on- be- stem- de kluur 'tGe- heim van zuk- ke zach- te

Pno  
Emi7/A D/A F#/A# Bmi7

30

T. 1  
teent- 'n Hef al- leen meer de na- tuur

T. 2

Bas 1  
teent- 'n Hef al- leen meer de na- tuur

Bas 2

Pno  
Asus2/C# A Esus2/G# Dsus2/F# C#/E#

33

T. 1  
Gaot is mangs van de weg of Springt is op nen ool- 'n

T. 2

Bas 1  
Gaot is mangs van de weg of Springt is op nen ool- 'n

Bas 2

Pno  
F#7/A# F#7 Bmi7 C#Ø F#7

36

T. 1  
8 wal Kiekt naor ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a

T. 2

Bas 1  
8 wal Kiekt naor ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a

Bas 2

Pno  
Bsus2/D Bmi/D C#Ø C7(45) Bsus2/D# B/D#

**D**

39

T. 1  
8 'twiedst van al

T. 2

Bas 1  
8 'twiedst van a - a - l

Bas 2

Pno  
G/E Emi/A Dmaj7 D6/9 A/D D6/9

E

44

T. 1  
8  
Gao'j weer- um dan nemt 'n vus- ke Wil- gen-

T. 2  
8  
Gao'j weer- um dan nemt 'n vus- ke Wil- gen-

Bas 1  
8  
Gao'j weer- um dan nemt 'n vus- ke Wil- gen-

Bas 2

Pno  
Ami D7 D/C Gsus2/B G

47

T. 1  
8  
kat- jes op de voes Zet ze bij ow in de

T. 2  
8  
kat- jes op de voes Zet ze bij ow in de

Bas 1  
8  
kat- jes op de voes Zet ze bij ow in de

Bas 2

Pno  
Gmi6/Bb D/A F#/A# Bmi

50

T. 1  
8  
kök- ken Dan hei't vuur- joar al in't

T. 2  
8

Bas 1  
kök- ken Dan hei't vuur- joar al in't

Bas 2

Pno  
E/G# A/G

52

T. 1  
8  
hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

T. 2  
8

Bas 1  
hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

Bas 2

Pno  
D/F# G/A A/A F#mi/A Emi/A D

# 1 Jao, 't komp Koor + piano

Graads (Lex Meuris)

Addy Scheele

Piano

1

D<sup>6/9</sup> A/D D<sup>6/9</sup>

Detailed description: This block shows the piano introduction for the first system, measures 1-3. The music is in D major, 4/4 time. The right hand features a rhythmic pattern of eighth notes and quarter notes, while the left hand plays a steady eighth-note accompaniment. Chords are indicated above the staff: D<sup>6/9</sup> (measures 1-2), A/D (measure 2), and D<sup>6/9</sup> (measures 3-4).

4

A

koor

De weend dee bol- dert duur de locht hen Of een

Pno

A/D Dmaj7 G/D

Detailed description: This block contains the vocal entry and piano accompaniment for the second system, measures 4-6. The vocal part (labeled 'koor') begins with a rest in measure 4, followed by the lyrics 'De weend dee bol- dert duur de locht hen Of een'. The piano accompaniment (labeled 'Pno') continues with the same rhythmic pattern. Chords are indicated: A/D (measures 4-5), Dmaj7 (measures 5-6), and G/D (measures 6-7). A box labeled 'A' is placed above measure 4.

7

koor

too is't nog wa koold Meer toch wod't a wa luk

Pno

Emi7/A D/A F#/A# Bmi7

Detailed description: This block contains the vocal entry and piano accompaniment for the third system, measures 7-9. The vocal part (labeled 'koor') continues with the lyrics 'too is't nog wa koold Meer toch wod't a wa luk'. The piano accompaniment (labeled 'Pno') continues with the same rhythmic pattern. Chords are indicated: Emi7/A (measures 7-8), D/A (measures 8-9), F#/A# (measures 9-10), and Bmi7 (measures 10-11).

10

koor

aan- ders Aj now boet- en kiest in't hooft 'tWod

Pno

Asus2/C# A Esus2/G# Dsus2/F# C#/E#

13

koor

luk wa- zeg in de bus- ke Net of't hooft be- gint te

Pno

F#/A# F#7 Bmi7 C#Ø F#7

16

koor

wèerk- 'n En der komp ne aan- dre kluu- re Tus- ke't

Pno

Bsus2/D Bmi/D C#Ø C7(b5) Bsus2/D# B/D#

**B**

19

koor

twieg- hooft van de bèerk- 'n

Pno

G/E F#mi/A Emi/A D/A Dmaj7 D<sup>6/9</sup>

22

koor

Wat of't

Pno

A/D D<sup>6/9</sup> A/D

**C**

25

koor

is dat köj nich zegg- 'n 'tIs zun- ne on- be- stem- de

Pno

Dmaj7 G/D Emi7/A

28

koor

kluur 'tGe-heim van zuk-ke zach-te teent- 'n Hef al-

Pno

D/A F#/A# Bmi7 Asus2/C# A

31

koor

leen meer de na-tuur Gaot is mangs van de

Pno

Esus2/G# Dsus2/F# C#/E# F#/A# F#7

34

koor

weg of Springt is op nen ool- 'n wal - - Kiekt naor  
al

Pno

Bmi7 C#∅ F#7 Bsus2/D Bmi/D

37

koor

ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a 'twiedst van

Pno

C#Ø C7(b5) Bsus2/D# B/D# G/E Emi/A

40

koor

al -----

Pno

Dmaj7 D<sup>6/9</sup> A/D

**D**

43

koor

Gao'j weer- um dan nemt 'n

Pno

D<sup>6/9</sup> Ami D7 D/C

**E**

46

koor

vus- ke Wil- gen- kat- jes op de voes Zet ze bij

Pno

Gsus2/B G Gmi6/B<sup>b</sup> D/A F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup>

49

koor

ow in de kōk- ken Dan hei't vuur- joar al in't

Pno

Bmi E/G<sup>#</sup> A/G

52

koor

hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

Pno

D/F<sup>#</sup> G/A A/A F<sup>#</sup>mi/A Emi/A D

# 1 Jao, 't komp

Graads (Lex Meuris)

Addy Scheele

1 A

Tenor 1  
Tenor 2  
Bas 1  
Bas 2

De weend dee bol- dert duur de  
De weend dee bol- dert duur de  
De weend dee bol- dert duur de  
De weend dee bol- dert duur de

6

T. 1  
Tenor 2  
Bas 1  
Bas 2

locht hen Of een too is't nog wa koold Meer toch wod't a wa luk  
locht hen Of een too is't nog wa koold Meer toch wod't a wa luk  
locht hen Of een too is't nog wa koold Meer toch wod't a wa luk  
locht hen Of een too is't nog wa koold Meer toch wod't a wa luk

10

T. 1  
Tenor 2  
Bas 1  
Bas 2

aan- ders Aj now boet- en kiekt in't hooft 'tWod luk wa- zeg in de  
aan- ders Aj now boet- en kiekt in't hooft 'tWod luk wa- zeg in de  
aan- ders Aj now boet- en kiekt in't hooft 'tWod luk wa- zeg in de  
aan- ders Aj now boet- en kiekt in't hooft 'tWod luk wa- zeg in de

14

T. 1  
8 bus- ke Net of't hooft be- gint te wèerk- 'n En der

Tenor 2  
8 bus- ke Net of't hooft be- gint te wèerk- 'n En der

Bas 1  
8 bus- ke Net of't hooft be- gint te wèerk- 'n En der

Bas 2  
8 bus- ke Net of't hooft be- gint te wèerk- 'n En der

17

T. 1  
8 komp ne aan- dre kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de

Tenor 2  
8 komp ne aan- dre kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de

Bas 1  
8 komp ne aan- dre kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de

Bas 2  
8 komp ne aan- dre kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de

20

T. 1  
8 bèerk- 'n **B** **3** Wat of't is dat köj nich **C**

Tenor 2  
8 bè - èrk - 'n **3** Wat of't is dat köj nich

Bas 1  
8 bè - èrk - 'n **3** Wat of't is dat köj nich

Bas 2  
8 bèerk- 'n **3** Wat of't is dat köj nich

26

T. 1  
8  
zegg- 'n 'tIs zun- ne on- be- stem- de kluur 'tGe-

Tenor 2  
8  
zegg- 'n 'tIs zun- ne on- be- stem- de kluur 'tGe-

Bas 1  
zegg- 'n 'tIs zun- ne on- be- stem- de kluur 'tGe-

Bas 2  
zegg- 'n 'tIs zun- ne on- be- stem- de kluur 'tGe-

29

T. 1  
8  
heim van zuk- ke zach- te teent- 'n Hef al- leen meer de na-

Tenor 2  
8  
heim van zuk- ke zach- te teent- 'n Hef al- leen meer de na-

Bas 1  
heim van zuk- ke zach- te teent- 'n Hef al- leen meer de na-

Bas 2  
heim van zuk- ke zach- te teent- 'n Hef al- leen meer de na-

32

T. 1  
8  
tuur Gaot is mangs van de weg of Springt is op nen ool- 'n

Tenor 2  
8  
tuur Gaot is mangs van de weg of Springt is op nen ool- 'n

Bas 1  
tuur Gaot is mangs van de weg of Springt is op nen ool- 'n

Bas 2  
tuur Gaot is mangs van de weg of Springt is op nen ool- 'n

36

T. 1  
8  
wal Kiekt naor ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a 'twiedst van

Tenor 2  
8  
wa - al Kiekt naor ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a 'twiedst van

Bas 1  
wal Kiekt naor ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a 'twiedst van

Bas 2  
wal Kiekt naor ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a 'twiedst van

40

T. 1  
8  
al Gao'j weer- um dan nempt 'n

Tenor 2  
8  
a - a - l Gao'j weer- um dan nempt 'n

Bas 1  
a - a - l Gao'j weer- um dan nempt 'n

Bas 2  
al Gao'j weer- um dan nempt 'n

**D** **E**

**3** **3** **3** **3**

46

T. 1  
8  
vus- ke Wil- gen- kat- jes op de voes Zet ze bij

Tenor 2  
8  
vus- ke Wil- gen- kat- jes op de voes Zet ze bij

Bas 1  
vus- ke Wil- gen- kat- jes op de voes Zet ze bij

Bas 2  
vus- ke Wil- gen- kat- jes op de voes Zet ze bij

49

T. 1  
ow in de kök- ken Dan hei't vuur- joar al in't

Tenor 2  
ow in de kök- ken Dan hei't vuur- joar al in't

Bas 1  
ow in de kök- ken Dan hei't vuur- joar al in't

Bas 2  
ow in de kök- ken Dan hei't vuur- joar al in't

52

T. 1  
hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

Tenor 2  
hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

Bas 1  
hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

Bas 2  
hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

# Jao, 't komp

Graads (Lex Meuris)

Addy Scheele

1

V

piano

D<sup>6/9</sup> A/D D<sup>6/9</sup> A/D De

5

V

weend dee bol- dert duur de locht hen Of een too is't nog wa

pi

Dmaj<sup>7</sup> G/D Emi<sup>7</sup>/A

8

V

koold Meer toch wod't a wa luk aan- ders Aj now

pi

D/A F#/A# Bmi<sup>7</sup> Asus<sup>2</sup>/C# A

11

V

boet- en kiekt in't hoolt 'tWod luk wa- zeg in de

pi

Esus<sup>2</sup>/G# Dsus<sup>2</sup>/F# C#/E# F#/A# F#<sup>7</sup>

14

V  
bus- ke Net of't hooft be- gint te wèèrk- 'n En der komp ne aan- dre

Bmi7 C#Ø F#7 Bsus2/D Bmi/D C#Ø C7(b5)

pi

18

V  
kluu- re Tus- ke't twieg- hooft van de bèèrk- 'n

Bsus2/D# B/D# G/E F#mi/A Emi/A D/A Dmaj7 D6/9

pi

B

22

V  
Wat of't

A/D D6/9 A/D

pi

25

V  
is dat kōj nich zegg- 'n 'tIs zun- ne on- be- stem- de

Dmaj7 G/D Emi7/A

pi

C

28

V  
kluur 'tGe- heim van zuk- ke zach- te teent- 'n Hef al-

D/A F#/A# Bmi7 Asus2/C# A

pi

31

V  
leen meer de na- tuur Gaot is mangs van de

pi  
Esus2/G# Dsus2/F# C#/E# F#/A# F#7

34

V  
weg of Springt is op nen ool- 'n wal Kiekt naar

pi  
Bmi7 C#Ø F#7 Bsus2/D Bmi/D

37

V  
ha- ze- laars en wilg- 'n Dee bint a 'twiedst van al

pi  
C#Ø C7(b5) Bsus2/D# B/D# G/E Emi/A Dmaj7

41

pi  
D D6/9 A/D D6/9

44

V  
Gaoj weer- um dan nemt 'n vus- ke Wil- gen-

pi  
E  
Ami D7 D/C Gsus2/B G

47

V kat- jes op de voes Zet ze bij ow in de kôk- ken Dan hei't

pi Gmi6/B<sup>b</sup> D/A F<sup>#</sup>/A<sup>#</sup> Bmi E/G<sup>#</sup>

51

V vuur- joar al in't hoes Dan hei 't vuur- joar al in't hoes

pi A/G D/F<sup>#</sup> G/A A/A F<sup>#</sup>mi/A Emi/A D